



IZJAVA ZA MEDIJE (30. maj 2023)

Digitalni dediščinski inkubator (DDI)

Z Dnevom odprtih Duri končujemo projekt DDI

S posebnim dogodkom v Mariboru bomo v četrtek, 1. junija 2023, zaključili projekt **Digitalni dediščinski inkubator – DDI**, pri katerem smo združili moči idrijsko **Društvo Idrija 2020**, brkinski **Zavod Dobra pot** in mariborsko **Kulturno-izobraževalno društvo KIBLA**. Priložnost bomo izkoristili za predstavitev dejavnosti projekta, ki je gradil na prepletanju dediščine in digitalnih tehnologij, ter za sproščeno druženje vseh ljubiteljev kulturne dediščine.

DDI je povezal kulturno dediščino in digitalne vsebine

Projekt DDI smo zasnovali z namenom povezovanja kulturne dediščine in sodobnih digitalnih tehnologij ter podpiranja zanimivih dediščinskih zgodb. Središčna točka projekta je bila **vzpostavitev dediščinske spletne platforme Duri**, ki se je v dobrem letu razvila v pomemben prostor spoznavanja, povezovanja in podpiranja dediščinskih pobud. Na portalu Duri so uporabnikom na razpolago novice iz sveta kulturne dediščine, omogočen je dostop do **aplikacije Zapisi spomina** in do **virtualne zbirke Od kmeta do delavca**, ki so jo ustvarili srednješolci iz različnih krajev iz Slovenije.

Skupaj z drugimi zanimivimi vsebinami pa so posebno pozornost pritegnili **brezplačni dediščinski spletni tečaji**, ki z različnih zornih kotov izobražujejo, svetujejo in prikazujejo

primere dobre prakse s področja kulturne dediščine. Trenutno je na voljo osem brezplačnih tečajev, ki se jih lahko udeleži vsak registrirani uporabnik portala Duri. V leto in pol trajajočem projektu smo dodobra obhodili Slovenijo in **obiskali kar 30 različnih občin**, kjer smo na terenu ustvarjali povezano skupnost ljubiteljev kulturne dediščine in predstavljali sodobne digitalne rešitve.

Projekt DDI v številkah:

- 1 razvit dediščinski portal *Duri*,
- 1 nadgrajena aplikacija *Zapisi spomina*,
- 1 virtualna razstava *Od kmeta do delavca*,
- 7 izvedenih interdisciplinarnih delavnic na srednjih šolah,
- 8 posnetih in objavljenih dediščinskih tečajev,
- 10 podprtih dediščinskih pobud,
- 30 izvedenih dogodkov,
- 600 ur brezplačne individualne podpore,
- 700+ registriranih uporabnikov.

Izvedbo projekta je finančno podprlo Ministrstvo za javno upravo RS.

Sklepni dogodek gosti mariborska KIBLA

Dogodek **Dan odprtih Duri** bo potekal v **četrtek, 1. 6. 2023., v prostorih Kulturno-izobraževalnega društva KIBLA na Ulici Kneza Koclja 9 v Mariboru**. Prvi del dogodka bo potekal že **dopoldne z novinarsko konferenco, z uradnim delom dogodka pa bomo začeli ob 18.00 uri, ko bomo na okrogli mizi predstavili rezultate in učinke projekta in se ozrli v prihodnost povezovanja kulturne dediščine z digitalnimi tehnologijami**. Na okrogli mizi bodo sodelovali predsednik Društva Idrija 2020 **Matevž Straus**, direktorica Zavoda Dobra pot **Nava Vardjan** in **Žiga Pavlovič**, kreativni tehnolog pri KID KIBLA.

Na dogodku bomo vzporedno prikazali tudi virtualno zbirko *Od kmeta do delavca*, predstavili možnosti zapisovanja ustnega izročila z aplikacijo *Zapisi spomina*, predstavili serijo dediščinskih tečajev in prikazali dediščinske pobude, podprte v sestavnem delu projekta. Na dogodku bo mogoče prevzeti tudi projektno brošuro *Odpiramo Duri v dediščino*.

Program dogodka **Dan odprtih Duri**:

- **11.00–11.30**: novinarska konferenca s predstavitvijo rezultatov DDI,

- **18.00–19.00**: okrogla miza *Dediščina & digitalno*;

- Matevž Straus (Društvo Idrija 2020),
- Nava Vardjan (Zavod Dobra pot),
- Žiga Pavlovič (KID KIBLA).

- **19.00–21.00**: ogled virtualne zbirke *Od kmeta do delavca*, predstavitev aplikacije *Zapisi spomina*, serije dediščinskih tečajev in podprtih dediščinskih pobud, sproščeno druženje s pogostitvijo.

O partnerjih

[Društvo Idrija 2020](#) je bilo ustanovljeno z namenom razvoja mladinskega sektorja in politik v sferah, ki mnogokrat presegajo okvire mladinskih organizacij – strateškega razvoja lokalnih skupnosti, razvoja podjetništva, oživljanja dediščine in promocije novih ustvarjalnih rešitev, ki

bi pripomogle k razvoju v mladih prijazno občino. Od svoje ustanovitve pa do danes je društvo izvedlo več skupnih projektov, sodelovalo z drugimi mladinskimi društvi in za svoje delovanje prejelo več nagrad. Društvo se ukvarja z organizacijo kulturnih, socialnih, okoljevarstvenih in izobraževalnih dogodkov in programov, izhajajoč iz idrijske dediščine. S svojim delovanjem želi okrepiti podjetniško miselnost, razvijati podporno okolje in ponuditi možnost za razvoj neformalnih znanj in izkušenj ter tako dolgoročno vplivati na razvoj občine Idrija. Društvo Idrija 2020 je tudi soustanovitelj [Zavoda ID20](#), s katerim povezujeta in razvijata nova znanja, izvajata marketinške, poslovne in arhitekturne storitve ter uvajata inovativne pristope v kulturni dediščini.

[Zavod Dobra pot](#) je zavod za kulturo in sonaravno delovanje iz Brkinov, ki je bil ustanovljen z željo po zaščiti naravne in kulturne dediščine na svež in inovativen način. Zavod prireja izobraževanja, delavnice, pohode in usposabljanja za splošno javnost ter razvija programe za podeželsko mladino. S svojimi aktivnostmi si prizadeva naslavljanje aktualne družbene izzive ruralnega okolja in odgovoriti na zaznane potrebe kraško-brkinskega, pa tudi širšega slovenskega prostora. V dediščini vidi izreden potencial za trajnostno in sonaravno pot v prihodnost, zato se intenzivno usmerja tudi v projekte za aktualizacijo, popularizacijo in v sodobnem času nujno digitalizacijo kulturne dediščine. V letu 2021 je tako izdal lastno aplikacijo [Zapisi spomina](#), ki je namenjena beleženju in s tem trajnemu ohranjanju ustnega izročila starejših. Marca 2022 je zavod premierno izvedel [Vseslovensko akcijo »Zapišimo spomine!«](#), v katero so se vključili posamezniki in organizacije iz kar 10 slovenskih regij, privabila pa je tudi pozornost zamejstva in številnih medijev. Na podlagi dosedanjih dosežkov ekipa zavoda vedno znova ugotavlja, da je dediščina odlično orodje za povezovanje in opolnomočenje skupnosti.

[Kulturno izobraževalno društvo KIBLA](#) je slovenska in mednarodna nevladna institucija na področju sodobne umetnosti, kreativnih industrij, interdisciplinarne, intermedijske, multimedijske, vizualne, glasbene in AV umetnosti, kulture ter neformalnega izobraževanja. V 25 letih delovanja se je na treh lokacijah v Mariboru razvila v osrednje mestno, regionalno, nacionalno in mednarodno središče sodobne umetnosti in kulture, neformalnega izobraževanja, kreativne uporabe novih informacijsko-komunikacijskih tehnologij ter interdisciplinarnih praks. Leta 2019 se je v okviru Mreže RUK vzpostavil raziskovalni medijski in interdisciplinarni laboratorij KIBLA2LAB, ki je v fazi razvijanja orodij za produkcijo in postprodukcijo razširjene resničnosti (XR), uporabniške izkušnje in digitalnega pripovedništva ter povezovalnih platform za prezentacijo javnosti. Laboratorij z ustvarjalnimi pristopi ter s povezovanjem umetnosti in znanosti z gospodarstvom osmišlja nove poti prezentacije snovne in nesnovne kulturne in naravne dediščine s sodobnimi tehnologijami.

VIZUALNI MATERIAL

Prosimo, da ste pozorni na omejitve o avtorskih pravicah! Slike so namenjene izključno medijski uporabi za potrebe promocije projekta DDI. Fotografije je prepovedano obrezovati. Prosimo, da pošljete 2 originalni kopiji vaše publikacije na naslednji naslov: KID KIBLA, Ulica kneza Koclja 9, 2000 Maribor.

Z uporabo naslednjih fotografij prejemnik_ca soglaša s pogoji uporabe. Poznejše razmnoževanje fotografij je mogoče le s pisnim privoljenjem avtorja. Reprodukcijska fotografij pomeni avtomatično strinjanje s pogoji uporabe.

POVEZAVA DO FOTOGRAFSKEGA MATERIALA V VISOKI LOČLJIVOSTI:

<https://drive.google.com/drive/folders/16dw5Vi7u4kE0cINEOB9e9JUUpw4lpJWjX?usp=sharing>

KONTAKT ZA MEDIJE

Za vsa vprašanja, izjave in material za medije vas vljudno prosimo, da se obrnete na spodnji kontakt:

Tonja Jelen
stiki z javnostmi
040 376 159
tonja.jelen@kibla.org
www.e-duri.si