



**RUK**

MREŽA CENTROV RAZISKOVALNIH  
UMETNOSTI IN KULTURE  
NETWORK OF ART RESEARCH  
AND CULTURE CENTERS

**KIBLA2LAB**

## OBVESTILO ZA MEDIJE

Kulturno izobraževalno društvo KIBLA

Vabilo na novinarsko konferenco

**ODPRTJE INTERMEDIJSKEGA LABORATORIJA KIBLA2LAB V OKVIRU MREŽE  
RUK (RAZISKOVALNE UMETNOSTI IN KULTURA)**

**Četrtek, 2. julij 2020, ob 11. uri**

KIBLA2LAB, KIBLA Portal, Valvasorjeva 40, 2. nadstropje, Maribor

»Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.«



EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI SKLAD ZA  
REGIONALNI RAZVOJ  
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO

piNa



**KIBLA**

## ODPRTJE KIBLA2LAB V MARIBORU v okviru mreže RUK

Novinarska konferenca ob odprtju raziskovalnega intermedijskega laboratorija KIBLA2LAB bo **v četrtek, 2. julija 2020, ob 11. uri v KIBLA Portalu** (2. nadstropje, Valvasorjeva 40) v Mariboru. Produkcijska ekipa KID KIBLE in vodja KIBLA2LABa Žiga Pavlovič bodo predstavili vizijo, aktivnosti, pilotne projekte ter napovedali prihodnje usmeritve laboratorija v kontekstu nacionalnega in mednarodnega polja povezovanja znanosti, umetnosti, tehnologije in gospodarstva.

**Odprtje laboratorija KIBLA2LAB bo v petek, 3. julija 2020, ob 18. uri.** Predstavitev laboratorija bodo pospremile demo predstavitve pilotnih projektov, interaktivne simulacije v okoljih virtualne in navidezne resničnosti, predstavitev pilotnega projekta »Ljubezenski stroj« in umetniške prakse intermedijske umetnice Valerie Wolf Gang ter sproščeno druženje.

Vljudno vabljeni!

---

### KIBLA2LAB

V okviru projekta RUK (2019–2023), eni izmed razvojnih mrež centrov slovenskih laboratorijev za raziskovanje umetnosti in kulture, se pod okriljem produkcijske ekipe KIBLA (Aleksandra Kostič, Tomaž Lešnjak, Simon Sedmak, Peter Lubej, Peter Tomaž Dobrila in Žiga Pavlovič) vzpostavlja KIBLA2LAB.

Za vodjo KIBLA2LAB je imenovan Žiga Pavlovič, specializiran na področju razvijanja digitalnih vsebin in uporabniške (XR) izkušnje, ki s sodelavci že kreativno in tehnološko v nastajajočih delovnih skupinah razvija pilotske, interdisciplinarne in taktilne projekte na področju virtualne (VR), obogatene (AR) in mešane resničnosti (MR) ter umetne inteligence (AI).

### Poslanstvo

Na področju umetnosti, kulture, znanosti, tehnologije in gospodarstva KIBLA2LAB zagotavlja raziskave in specifična izobraževanja, vzpostavlja inkubator za ideje, razvoj idej, načrtovanje in produkcijo idej, implementacijo idej na trgu ponudb ter vzpostavlja povezovanje s partnerji: z gospodarskimi subjekti, raziskovalnimi inštituti, fakultetami in univerzami, kulturnimi in umetniškimi organizacijami in institucijami, nevladnimi organizacijami in javnimi zavodi.

### Specifični okvir

Testni, produkcijski in izvedbeni laboratorij bo stičišče raziskovalne, produkcijske in artistske dejavnosti. Postopno bomo nadgrajevali raziskovalni intermedijski in interdisciplinarni

---

»Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.«

laboratorij s sodobno tehnologijo, v prvi fazi z opremo za 3D skeniranje večjih stavb in urbanih površin, 3D oblikovanja in fotogrametrijo, geolokacijski VR, AR in MR vizualizacije (navidezna, razširjena in mešana resničnost) za različne potrebe, volumetrični video in film, izdelavo maket in 3D objektov. Aktivnosti, od zamisli in zasnove do modeliranja v vzpostavljenih digitalnih okoljih in realizacije v želeni formi, virtualni ali materialni kot pripravi za plasiranje na trg.

### **Naloge laboratorija**

Namen KIBLA2LAB je interdisciplinarno izobraževanje in ustvarjanje interdisciplinarnih storitev in produktov. Vzpostavljal bo namensko infrastrukturo. Nenehna nadgradnja akcijskega načrta za delovanje, vzpostavitev interdisciplinarnih ekip po posameznih projektih, z uporabo kreativnih metod (dvojni diamant in kreativni idejni modul), izdelava delovnih in poslovnih načrtov za projekte, kontinuirano izobraževanje, kreativna srečanja in osredotočene delavnice z zunanjimi sodelavci in komunikacija med kreativnim sektorjem in trgom, so temelji delovanja laboratorija KIBLA2LAB.

### **Programske in vsebinske usmeritve kibla2lab**

- digitalizacija naravne, umetnostne, kulturne in industrijske dediščine,
- ustvarjalno zdravje: humanizacija farmacije in medicine,
- tehnologija za demokratične procese in kritično refleksijo.

---

## **MREŽA RUK**

RUK je mreža raziskovalnih centrov umetnosti in kulture na presečišču sodobnih tehnologij, znanosti in gospodarstva. V tem interdisciplinarnem vozlišču se razvijajo inovativni produkti in storitve za mehko in humano tehnologijo prihodnosti. Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.

Cilj RUK-a je integracija umetnosti in kulture v znanstvene in tehnološke raziskave, razvoj in inovacije, digitalizacijo, podjetništvo, usposabljanje in izobraževanje s poudarkom na humanistiki in družboslovju, ekologiji, krožnem gospodarstvu in trajnostnem razvoju, saj je

RUK del decentralizirane Slovenije, ki prispeva k enakomernemu razvoju regij in trem temeljnim stebrom razvojne strategije S4: digitalnemu razvoju, krožnemu gospodarstvu in Industriji 4.0.

---

»Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.«

**RUK laboratoriji** zagotavljajo ustrezno tehnološko opremo za načrtovanje in realizacijo kreativnih rešitev in usposabljanje ter prenos inovativnega načina razmišljanja v podjetja, z vključitvijo konceptov umetniškega ustvarjanja in dizajna z namenom humanizacije storitev in produktov ter odpiranjem prostora za integracijo teh rešitev za spodbujanje trajnosti, uporabe krožnih modelov in družbenih inovacij. Hkrati je s prenosom inovativnih aplikacij na tržišče cilj tudi krepitev inovativnih malih in srednjih podjetij s čim večjim zajetjem znanj in potenciala mladih.

Ustvarjalni laboratoriji so generatorji znanja prihodnosti, saj ustvarjajo bazo zahtevanih znanj in kompetenc za poklice prihodnosti in s tem ustvarjajo potrebne pogoje za zadostitev novim potrebam v gospodarstvu, ki bodo nastajale v prihodnjih letih, tako v zvezi z uvajanjem novih tehnologij kot z nujnim ustvarjanjem alternativnih zaposlitev, ki se bodo oblikovale znotraj ali zunaj obstoječih podjetij kot posledica uvajanja digitalne transformacije in novih tehnologij v podjetja. Laboratoriji so vozlišče inovativnih odgovorov na izzive sodobnega časa.

## KONTAKT ZA MEDIJE

Za vsa vprašanja, izjave in material za medije vas vljudno prosimo, da se obrnete na spodnji kontakt:

**Irena Borić**

Telefon: 051 200 649

Email: [irena.boric@kibla.org](mailto:irena.boric@kibla.org)

[www.mcruk.si](http://www.mcruk.si)

[ruk@mcruk.si](mailto:ruk@mcruk.si)

[www.kibla.org](http://www.kibla.org)

---

»Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.«

**VIZUALNI MATERIAL**



Žiga Pavlovič, vodja KIBLA2LABa



Žiga Pavlovič, vodja KIBLA2LAB s Leica skenerjem. Foto: KIBLA arhiv

»Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.«





Valerie Wolf Gang - demonstracija uporabe prototipa AR očal za projekt LJUBEZENSKI STROJ. Foto: Žiga Pavlovič.



Demo VR vizualizacija (Leica) Narodni dom z okolico, Maribor.

»Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.«